

# 【 강의 계획서 】

과목명 : 패션드로잉실습	시수 : 4시수	학점 : 3학점
교수명 : 김자영 외 5명		
성적평가 : 중간고사 30%, 기말고사 30%, 출석 20%, 과제물 20%		

**교과목 학습목표**  
 패션 드로잉은 패션 디자인을 하는데 있어 의복을 표현하는 기술적인 표현법을 익히는 수업으로 도식화 위주로 학습한다. 이를 위해 인체의 프로포션을 이해하고 의복의 디테일 등의 표현방법과 소재의 표현 등 나아가 스커트, 셔츠, 원피스, 티셔츠, 니트, 아우터 아이템에 대한 도식화 학습을 통하여 패션디자인에 적용하는 방법 등을 학습하고 나아가 의복디자인을 하는데 있어 창의적으로 활용하는 방법을 학습 한다.

주 별	강의(실습·실기·실험) 내용	비고(과제)
제 1 주	·강의주제 : 오리엔테이션과 선 연습 ·강의내용 : 과목 소개 및 강의진행 설명, 도식화 이해와 직선, 곡선, 스티치선 등의 다양한 선 표현 학습	
제 2 주	·강의주제 : 스커트 도식화 연습과 디테일 학습 ·강의내용 : 기성 스커트 실루엣을 앞.뒤로 찾고 디테일 등을 상세하게 그려보기	스커트도식화, 개인 창작디자인
제 3 주	·강의주제 : 스커트 디자인 후 도식화표현 ·강의내용 : 자신이 창작한 스커트 실루엣과 디자인 포인트를 찾고 도식화 그려보기	
제 4 주	·강의주제 : 티셔츠 도식화 연습과 디테일 학습 ·강의내용 : 기성 티셔츠 실루엣을 앞.뒤로 찾고 디테일 등을 상세하게 그려보기	
제 5 주	·강의주제 : 티셔츠 디자인 후 도식화표현 ·강의내용 : 자신이 창작한 티셔츠 실루엣과 디자인 포인트를 찾고 도식화 그려보기	
제 6 주	·강의주제 : 셔츠 도식화 연습과 디테일 학습 ·강의내용 : 기성셔츠 실루엣을 앞.뒤로 찾고 디테일 등을 상세하게 그려보기	셔츠도식화, 개인 창작디자인
제 7 주	·강의주제 : 셔츠 디자인 후 도식화표현 ·강의내용 : 자신이 창작한 셔츠 실루엣과 디자인 포인트를 찾고 도식화 그려보기	
제 8 주	<b>중간고사</b>	
제 9 주	·강의주제 : 원피스 도식화 연습과 디테일 학습 ·강의내용 : 기성 원피스 실루엣을 앞.뒤로 찾고 디테일 등을 상세하게 그려보기	
제 10 주	·강의주제 : 원피스 디자인 후 도식화표현 ·강의내용 : 자신이 창작한 원피스 실루엣과 디자인 포인트를 찾고 도식화 그려보기	원피스 도식화, 개인 창작디자인
제 11 주	·강의주제 : 점퍼1 도식화 연습과 디테일 학습 ·강의내용 : 기성 점퍼 실루엣을 앞.뒤로 찾고 디테일 등을 상세하게 그려보기	
제 12 주	·강의주제 : 점퍼2 도식화 연습과 디테일 학습 ·강의내용 : 기성 점퍼 실루엣을 앞.뒤로 찾고 디테일 등을 상세하게 그려보기	
제 13 주	·강의주제 : 팬츠1 도식화 연습과 디테일 학습 ·강의내용 : 기성 팬츠 실루엣을 앞.뒤로 찾고 디테일 등을 상세하게 그려보기	
제 14 주	·강의주제 : 팬츠2 도식화 연습과 디테일 학습 ·강의내용 : 기성 팬츠 실루엣을 앞.뒤로 찾고 디테일 등을 상세하게 그려보기	
제 15 주	<b>기말고사</b>	