

【 강의 계획서 】

과목명 : 플랫폼디자인 I	시 수 : 5시수	학 점 : 3학점
교수명 : 채은하 외 5명		
성적평가 : 중간고사 30%, 기말고사 30%, 출석 20%, 과제물 20%		

교과목 학습목표

플랫폼 디자인 I 교과목은 다양한 디자인의 의복을 제도 할 수 있는 능력을 길러 디자인의 전개 및 의복을 입체화시키는 능력을 함양하는 것을 목표로 한다. 이를 위해 기본스커트 원형과 상의 기본 원형을 제작하고 이러한 기본 원형을 활용하여 의복 패턴을 만드는 기본원리와 과정을 이해한다. 의복구성 원리를 활용하여 용도에 따른 패턴 메이킹과 가봉 방법 및 다양한 종류의 봉제 기기 구조와 원리, 사용법, 다양한 봉제법을 익혀 의류제품의 생산 공정에 해당하는 작업진행과정을 습득 하도록 한다.

주 별	강의(실습·실기·실험) 내용	비고(과제)
제 1 주	·강의주제 : 교과목에 대한 개요와 수업진행 계획 및 평가 방법에 대한 오리엔테이션 ·강의내용 : 모델리즘의 이해	스커트 분해 작업
제 2 주	·강의주제 : 스커트 패턴의 이해 ·강의내용 : 스커트 기본 원형 구성	스커트 기본 원형 PVC 만들기
제 3 주	·강의주제 : 타이트 스커트 패턴의 이해 (H라인 스커트) ·강의내용 : 스커트 기본 원형의 활용과 패턴 제도의 순서 습득	가봉
제 4 주	·강의주제 : 스커트 기본 원형의 확장 ·강의내용 : 절개에 의한 확장, 회전에 의한 확장 방법 습득	두 가지 방법에 의한 볼륨확장 1,2,3 완성
제 5 주	·강의주제 : 맞주름 스커트 패턴의 이해 (A라인 스커트) ·강의내용 : 패턴 구성과 가봉법	가봉
제 6 주	·강의주제 : 지정 스커트 실물제작 I ·강의내용 : 기본 원형을 응용하여 모델 분석, 구성 패턴, 가봉, 재단 패턴, 재단, 봉제에 이르는 의복 제작 과정 습득	패턴 구성, 가봉, 재단 패턴 및 재단
제 7 주	·강의주제 : 지정 스커트 실물제작 II ·강의내용 : 재봉틀의 기능과 사용법 습득하여 실물 제작	스커트 실물제작
제 8 주	중간고사	스커트 실물제작 결과물
제 9 주	·강의주제 : 상의 기본 원형 구성 ·강의내용 : 상의 원형 제도	상의 기본 원형 PVC 제작
제 10 주	·강의주제 : 다트의 이해 ·강의내용 : 다양한 가슴 다트 이동법 구성	가슴 다트 이동법 제도 완성
제 11 주	·강의주제 : 상의 기본 확장과 기본 소매 구성 ·강의내용 : 기본 소매를 제도하여 기본 확장된 몸판에 연결하는 방법 습득	몸판과 기본 소매 연결하여 가봉
제 12 주	·강의주제 : 상의 셔츠 확장과 셔츠 소매 구성 ·강의내용 : 드롭된 소매를 제도하여 큰 볼륨의 몸판에 연결하는 방법 습득	몸판과 드롭 소매 연결하여 가봉
제 13 주	·강의주제 : 셔츠 연습 모델 구성 및 가봉 ·강의내용 : 스타일화에 제시된 셔츠의 구성 및 가봉 방법 습득	가봉
제 14 주	·강의주제 : 셔츠 지정 모델 실물 제작 ·강의내용 : 모델분석, 구성 패턴, 가봉, 재단 패턴, 재단, 실물 봉제	셔츠 실물제작 완성
제 15 주	기말고사	셔츠 실물제작 결과물